

2401000105020502
EXAMINATION OCTOBER 2024
BACHELOR OF ARTS (FIFTH SEMESTER)
GUJARATI – XII
HISTORY OF MODERN GUJARATHI LITERATURE

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS (FIFTH SEMESTER)**
 - b. Name of the Subject: **GUJARATI – XII HISTORY OF MODERN GUJARATHI LITERATURE**
 - c. Subject Code No: **2401000105020502**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 દંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ પાંચ)

10

- ૧.મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની ચાર લક્ષણિકતાઓ જણાવો
- ૨.પંડિતયુગને બીજા કયા નામથી ઓળખવામાં આવે છે ?
૩. નર્મદની આત્મકથાનું નામ આપો.
- ૪.કાન્તનો જન્મ કયાં અને ક્યારે થયો હતો?
- ૫.ગોવર્ધનરામે કયા નામે રોજનીશી લખી છે ?
- ૬.'મ્હારાં સોનેટ' કોનો કાવ્યસંગ્રહ છે?
૭. કવિ કલાપીનો કાવ્યસંગ્રહ કયા નામે જાણીતો છે?
- ૮.'મિથ્યાભિમાન' નાટકના લેખકનું નામ જણાવો.

Q.2 અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પરિબળોની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.

13

અથવા

સુધારકયુગને ઘડનારાં પરિબળો તેમજ લાક્ષણિકતાઓનો પરિચય કરાવો.

13

Q.3 નર્મદ, ગોવર્ધનરામ અને કાન્ત આ ત્રણમાંથી કોઈ પણ એક સર્જકના સાહિત્યિક પ્રદાનની સમીક્ષા કરો. 13

Q.4 કોઈપણ બે કૃતિઓની સમીક્ષા કરો. 14

૧. ભદ્રંભદ્ર'

૨. 'કલાપીનો કેકારવ'

૩. 'મ્હારાં સોનેટ'

૪. 'મિથ્યાભિમાન'
